

A close-up portrait of a young man with dark hair, smiling broadly. He is wearing a dark blue school blazer over a white collared shirt.

「人を愛し ひとに愛される人間」を育てる

学校法人 筑陽学園

筑陽学園高等学校

2026



CHIKUYO GAKUEN

H I G H S C H O O L



人を愛し ひとに愛されるあなたへ――

自分を愛そう。

誰かと比べる必要なんてない。

すべてはひとつ。

長所も短所もあなたの魅力。

短所が長所になることもある。

環境やとらえ方が変われば

認め合うことができる。

みんなに長所と
短所があるから、
認め合うことができる。

[校訓]

「人を愛し ひとに愛される人間」

[教育方針]

自らを学び、失敗から学び、自然の本質から学ぶ

自律と自立の精神を養う



ご挨拶

筑陽学園高等学校
校長 新田 光太郎

本校は、令和5年(2023年)6月に、学園創立100周年を迎え、「人を愛し ひとに愛される人間」という校訓のもと、時代と共に、太宰府の地で、多くの生徒を育成して参りました。この地で、創立100周年を迎えることができたのも、時代の変化に影響を受けない普遍的な真理である校訓のもと、ぶれない教育を実践することができたからだと自負しています。昨今のような変化の激しい時代の中で、力強く生き抜くためには、これから起こる様々なことから目を逸らさず、すべてに意味を見出しながら肯定的に捉え、チャンスに変える力を育成することが重要です。また、中高生の時期は、子供から大人への転換期という重要な時期です。他者との比較ではなく、自分自身と向き合い、自分自身を知ることで、新たな自分を発見しようとする姿勢を育成することも大変重要です。

これらの力や姿勢を育成する上で前提となる重要な要素は、生徒が「自分を愛する」という精神です。なぜなら「自分を愛する」ことで自らを肯定的に捉え、自らと向き合うことができるからです。強みも弱みも含めて自分自身であり、自分を肯定的に捉えられた時、自分自身を知ることになり、新たな自分の発見へつながっていくはずです。さらに、「自分を愛する」精神は校訓である「人を愛し ひとに愛される人間」へ生徒を導いていくと確信しています。このような考え方のもと、本校はこれからも新たな教育システムを本校独自の視点で検証し、効果的に取り入れていきます。そして、この太宰府の地でしかできない教育を探求し、「自分を愛する」自律・自立した生徒を育成して参ります。

- INDEX
- 03 筑陽の魅力を教えて！
 - 05 未来へつながる筑陽学園の取り組み
 - 07 筑陽の探究学習
 - 11 クラス編成
 - 12 カリキュラム
 - 13 普通科
 - 15 デザイン科
 - 17 合格実績
 - 19 卒業生紹介
 - 20 学園環境・アクセス
 - 21 筑陽生の一日
 - 23 部活動紹介
 - 25 生徒募集要項
 - 26 新田奨学金制度

Chikuyoの魅力を教えて！

筑陽学園のいいところはどんなところ？実際に通う学生たちにリアルな声を聞いてみました。

筑陽学園の先生方は、生徒のちょっとした変化に気づいて声をかけてくださる方がたくさんいらっしゃるので、尊敬しています。探究学習では3Dプリンターなど最新鋭の機器を使った授業があり、難しいことにも全力で挑む大切さを学びました！

特別進学S選抜クラス理数コース

上田 昇さん
2年生【筑紫野南中学校 出身】

熱量の高い先生方と
筑陽でしかできない
体験で成長が加速。



筑陽学園のいいところはどんなところ？実際に通う学生たちにリアルな声を聞いてみました。

先輩の探究学習のボランティアとして子ども食堂で提供するカレーを作ったのが楽しくて、私も太宰府市との連携企画に挑戦したいと思っています。筑陽は市や団体と連携し、生徒のアイデアを実現できるのが魅力！

特別進学クラス

中村 穂花さん
2年生【福岡教育大学附属久留米中学校 出身】

太宰府市などと
連携した探究学習に
チャレンジできる！



筑陽は充実したコース編成で、自分のペースで学べるのが特長です。進路についても早い段階から考える機会があり、特に先輩による「合格体験談」では、実際の勉強方法を知ることでモチベーションが高まりました。

特別進学Sクラス

中山 愛心さん
2年生【大利中学校 出身】

自分に合ったコースで
学びながら希望の
進路を見つけられる。



吹奏楽部での活動を通して、学年やクラスを超えた人とのつながりが生まれ、社交的に。また、学外のコンクールに駆けつけてくださるなど生徒愛あふれる先生方が、学習面も部活も応援してくれるので頑張れます。

特別進学S選抜クラス文理コース

入江 陽菜さん
2年生【学業院中学校 出身】

先生の生徒愛がすごい！
毎日が充実しています。
部活と勉強を両立でき



環境と温かい先生たちが
好きです。
作品作りに打ち込める



自分の作品が世界中の人の役に立てたら。この大きな夢を支えてくれているのが先生方です。大学選びの際はたくさん資料を用意して、選択肢を広げてくれました。卒業までに多くの作品を制作し、受験に活かしたいです。

デザイン科

小野 莊太郎さん
2年生【春日南中学校 出身】

今まででは自信がなくて発言が苦手でしたが、探究学習などを通して自分の考えを伝えられるように！これからは体育大会の実行委員やリーダー、委員会活動にも挑戦したいです。

進学クラス

行武 雛美さん
2年生【夜須中学校 出身】

生徒が主体だから、
成長できる機会が
たくさんあります！

未来へつながる筑陽学園の取り組み

生徒主体で考え成長できる環境や、社会へつながる筑陽生の活動を伝える。

独自の教育システム“講座制”

本校では、将来に役立つ専門的な科目や、進路に応じた科目を選べる講座を開講しています。

講座には、放課後開講される「放課後講座」、有名予備校講師による大学入試対策講座「土曜講座」などがあります。

放課後講座 全学年対象

放課後に開講。生徒が自らの進路に応じて選択する講座。

英語発展	英語応用	デッサンStep up
国語発展	探究社会	PCデザイン
数学発展	探究理科	油絵
atama+COACH&自習講座	レタリング検定(後期のみ)	

*令和7年度1年生の例です(一部抜粋)。

*希望制による講座です。最少催行人数に達しない場合は開講されません。

*atama+は、AIを用いた学習システムです。最先端のテクノロジーで、自分専用のカリキュラムを提供します。

選択必修講座 高校3年進学クラス対象

受験対策・教養講座の中から進路に応じたものを選択する講座。

受験対策	文系古典	理系現代文
	理系古典	文系数学
	私大英語	基礎小論文
	選択体育	-
	国語常識	一般常識
	情報処理検定	PCデザイン

自主選択特別講座

テーマ毎にその道の専門家を招いて実施する講座。

土曜講座

応用力・実践力を高めたい生徒のための、ハイレベルな講座

土曜日の午前中に有名予備校講師による大学入試対策講座を本校にて実施します。

高1	高1国語	高1英語
高1数学Ⅰ・A	-	
高2	高2英語	高2数学Ⅱ・B
高3	共通テスト数学	共通テスト国語

*希望制による講座です。最少催行人数に達しない場合は開講されません。

○高1 国・英・数、高2 英・数 各講座

日々の授業の内容をより高度に発展させ、国公立大学入試に通用する応用力(実践力)の育成を目指します。

○高3 共通テスト各講座

共通テスト対策に特化し、本番での高得点を目指して日々の受験勉強をサポートします。

国際的な視野を広げるカナダ語学研修旅行



国際的な視野を広げるため、約2週間の「カナダ語学研修旅行※1」へ。ホームステイ先では日本と異なる生活習慣を、語学学校では実践的な英会話を学び、生きた学習経験を重ねます。

※1 希望者が15人に達しない場合は行われません。(1・2年生の希望者対象)

九州工業大学と連携協定締結



令和5年10月、九州工業大学大学院情報工学研究院と連携協定を締結いたしました。令和6年度から、総合的な探究の時間を中心に、専門的な講義や実践的な体験学習を行っています。

太宰府市と包括連携協定締結



令和5年8月に太宰府市と包括連携協定を締結いたしました。これまでと同様に避難施設利用などの連携に加え、今後は人的交流をはじめとする様々な取り組みを行っています。

受験意欲を高める各種ガイダンス



卒業生の「合格体験談」や生徒と保護者が対象の「進学ガイダンス」、将来を見据えた「職業理解のためのガイダンス」、「看護師による出前授業」などを実施しています。

マンツーマンで親身な個別指導



指導経験豊富な教師陣が、日々の面談やきめ細かな個別指導など、親身な対応で生徒一人ひとりの夢実現をサポート。自学支援のため、放課後や休日も自習室を開放しています。



教育目標

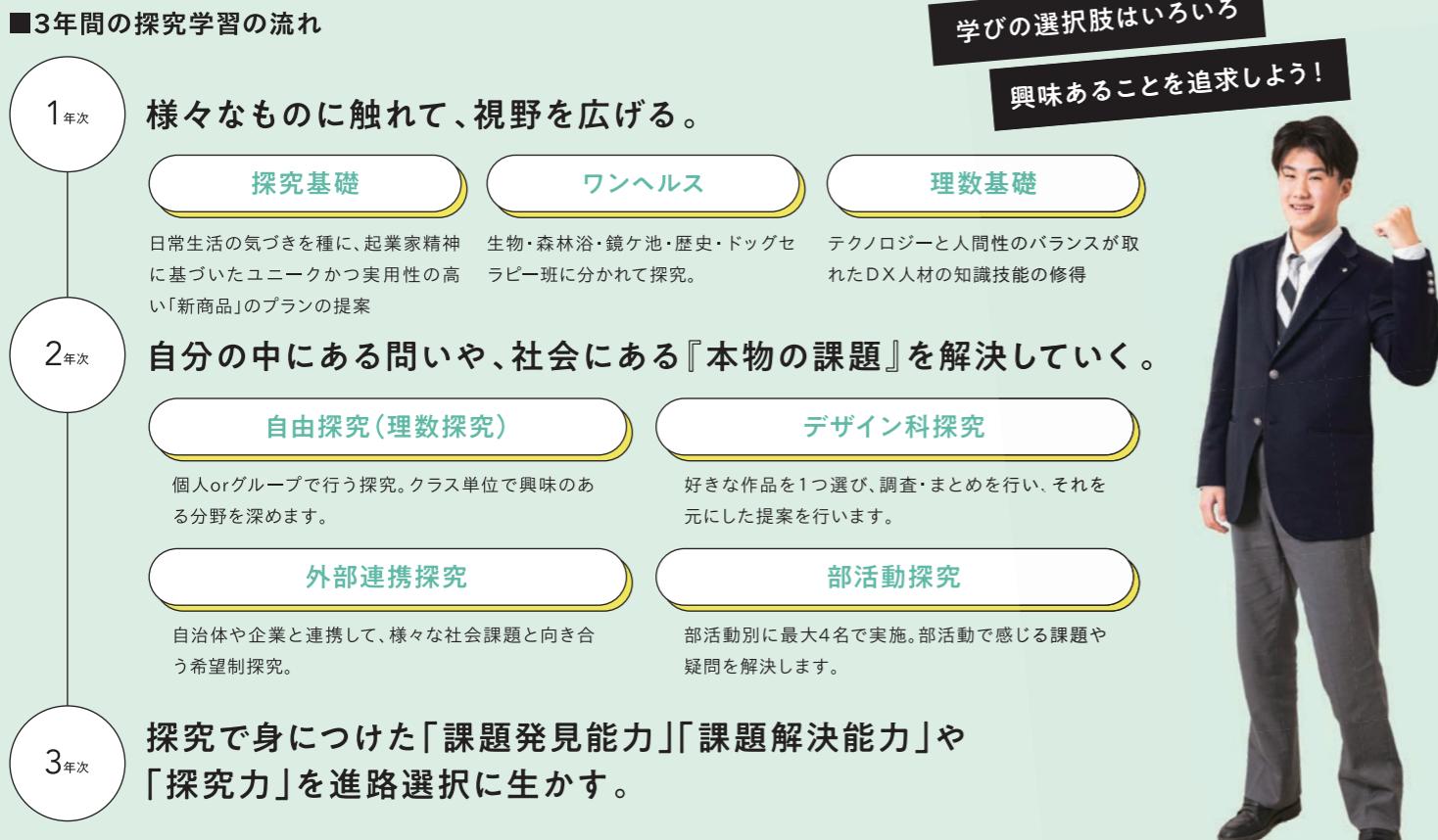
- 01 社会生活や自然環境での体験や観察の中で、他者や自己との対話を通じて視野を広げる。
- 02 自らの興味関心にもとづき、問い合わせみだし続け、学び続ける資質を引き出す。
- 03 答えのない問い合わせする過程を通じて、忍耐力を養い、改善する姿勢を育て、仮に失敗したとしても、失敗を肯定的に捉えられるたくましい精神力を養う。

■探究学習のプロセス

```

graph LR
    1[1 課題の設定] --> 2[2 情報収集]
    2 --> 3[3 整理・分析]
    3 --> 4[4 まとめ・発表]
  
```

- 1 課題の設定
 - 身の回りの疑問
 - 体験学習などで視野を広げる
- 2 情報収集
 - インタビュー・書籍
 - インターネット検索など
- 3 整理・分析
 - 集めた情報をもとに仮説を立て分析。
 - グループワークの際には意見交換
 - イベント開催
 - ポスター等の作品・プレゼンなども行います。
- 4 まとめ・発表
 - 立花美優さん（筑紫野中学校出身）



自由探究

クラスごとに個人やグループで探究に挑戦。

自分の趣味から社会課題まで、自由なテーマで取り組んでいます。



筑陽☆新喜劇

テーマを「漫才」にしたのは、ゲームなどに変わる、「笑い」によるリフレッシュを感じてほしかったから。最初に昭和・平成・令和のネタを約25つ選定し、設定や時間など8つの項目に分類・数値化。データを比較することで、現代の漫才はテンポ重視で動きが多いという時代別の違いを発見しました。集約データはプログラミングを用いて検索ツールを作成。初めての人でも使いやすい仕組みを意識しました。

普通科3年 選抜理数コース 山田 暖乃さん（那珂川南中学校出身） 平田 来奈さん（太宰府西中学校出身）

この探究を通して、どんな学びがあった？

生態学や心理学、統計学や情報工学などの幅広い学問を広く浅く使うことで、新しい視点が見つかると知りました。

これから挑戦してみたいことは？

AIの導入を視野に入れています。そのためにもサンプル数を増やし、多くの人に漫才の魅力を伝えたいです。

理論上kawaii言葉を生み出すには



普通科編

私は、「ゆるキャラの可愛さの理由」を言語音声学の視点から探ることを目的として始めました。ゆるキャラの名前に多く見られる両唇音が、赤子の発音を連想させ、本能的に親しみや可愛さを感じさせるのではないかという仮説を立て、言語学の資料を基に調査を進めました。調査の過程で、日本語の音韻構造やオノマトペが持つ心理的効果に興味が深まり、日本語そのもののへの関心も高まりました。この探究を通じて、言語学的な知識だけでなく、実際のネーミングにおけるセンスやターゲットの共感を引き出す要素の重要性を学びました。

普通科3年 立花 美優さん（筑紫野中学校出身）

動物に好かれる秘訣とは

動物と仲良く生活するためには、動物の行動を理解する必要があります。そこで私たちは、動物に好かれるにはどうすれば良いかを調べました。

中高一貫科3年 藤崎 珍実さん 福田 帆乃香さん 安田 純音さん（筑陽学園中学校出身）

感謝のもたらす効果

人生における多くの悩みは、感謝の気持ちを持っていれば乗り越えることができる」と仮定して、探究を行いました。様々な研究データや自分で感謝日記を習慣づけることを通じて先述した仮定が成り立つかを調べました。

普通科3年 石井 凜さん（二日市中学校出身）

デザイン科探究

令和6年度テーマ「好きな作品の研究からの展開」

絵画・プロダクト・空間の中から、生徒がそれぞれ1つの作品を選び、調査を元に新しい提案をしました。

●探究の流れ



紙に触れる

身近な本に使われている紙の質の違いから視覚的に伝える作品へ

デザイン科3年 西 理例花さん（宮ノ陣中学校出身）



SOFT BALL GLOVE

グローブから宣伝ポスターへ

デザイン科3年 原田 真穂さん（平野中学校出身）

令和7年度 探究TOPICS

万博探究

筑陽学園
×
株式会社ワイドレジャー
「楽市楽座」

大阪・関西万博に展示！現地探究！



他にも、現地にて、精鋭の32名の生徒たちが探究活動するよ！

テーマ「こんな未来あったらいいな」
全校生徒から公募したテーマに合う言葉を、デザイン科の生徒たちが、その言葉から連想しキャラクターを生み出しました。その作品は万博閉幕まで会場内に展示されています。他にも中高希望者が協働で作る現地万博探究を展開中です！

外部連携探究

「たくましい実践力の育成」を目指す、希望制の探究活動。

校外の様々な部門の方々と連携する。最初はお手伝いや社会課題を学びながら、活動を通して自分たちで課題を見出し、その解決に向けて企画立案し、実際に社会で実装する。



太宰府市連携班

太宰府市国際・交流課の方々と連携し、数多くの地域イベントに積極的にお手伝いとして参加した。「太宰府勝手に盛り上げ隊」として、太宰府市の関係人口を増やしたいと考え、その解決に向けて企画運営した。



地域のこども食堂班 一般社団法人ひまわり大佐野わくわく食堂

地域の子ども食堂のお手伝いを通して、子ども食堂の現状を把握し、もっともっと子ども食堂を利用しやすい場所にと考え、その解決に向け自ら企画運営した。



建築連携班 ・篠崎山設計 ・篠崎原組

本校の校舎設計に携わっていただいた建築会社の方々から校舎の建築史を学ぶ。測量の技術を学び、学校のリノベーションについて専門家と考える。



トーキョー コーヒー班

登校拒否の子供たちの居場所作りだけでなく、大人が変わるを理念とする団体との活動を通して、子供の居場所をみんなの居場と考え、その解決に向け自ら企画運営した。



オリジナルパン・弁当開発班 ・ベーカリー チャンプ ・cafe moe

学校で売れるパンとは?求められているお弁当とは?アンケートをもとに栄養バランスなどを考えながらパンとお弁当のレシピを考え!

探究ロゴをデザインしたよ!



Tankyu+ho=Thank you



外部連携班の連携から生まれたイベント!

みんなのひみつきち!

外部連携探究を行う複数の班が合同で、完全無料の校内イベントを令和7年3月に開催。来場者は約480名と大盛況でした。
(資産援助:太宰府ロータリークラブ)

だざいふ勝手に盛り上げ隊

●解決したかった課題●
地域住民が運営するイベントの知名度を上げるお手伝いをしたい。

●感想●
高校生が主体となりイベントを運営することで、太宰府市を盛り上げよう試みた。活動を通して忍耐力と他者を巻き込む力を身につけられました。活動の多くがたくさんの人への支えをいただいて成し遂げられることを実感しました。今後も感謝の心を忘れずに行動したいです。

子ども食堂

●解決したかった課題●
子ども食堂の食糧確保の課題や活動の本質に迫る運営

●感想●
みんなのひみつきちという大きなイベントの一部としてフードドライブを実施し、老若男女を問わずみんなが参加できる子ども食堂に挑戦しました。この挑戦を通して自己効力感が得られ、前向きに反省できる力を身につけることができるようになりました。

トーキョーコーヒー

●解決したかった課題●
みんなの居場所の創出(子どもたちだけでなく親の居場所確保)

●感想●
3つの異なる連携班が協働してイベント運営する中で、アイディアが行き詰まつたりしたときに、仲間に助けられました。イベントの中で失敗や反省もいっぱいありましたが、やり遂げられたことや来校者からの感謝の言葉をかけられたことは忘れられません。みんなの居場所を創出できることは私の自信になっています。

レーザーカッターで広がる交流の輪 地元企業(デジクラ)さんとの連携

名前入りオリジナル定規の作成ワークショップを企画・運営しました。準備段階では、先輩方や企業の方々と協力し、さまざまな状況を想定して不測の事態に備えました。この経験を通じて、柔軟に対応し行動する力を養うことができました。当日は、抽選の手間を省くためにオリジナルの抽選プログラムを作成し、スムーズな運営を実現しました。また、チケットのデザインや会場の看板・装飾にもこだわり、来場者に楽しんでもらえる空間づくりを心がけました。この経験から、DXには技術的な可能性だけではなく、人と人をつなぐ力があることを実感しました。今後はさらに技術力を磨き、誰かの役に立てる人になりたいです。

中高一貫科 3年
三浦 麗 さん
(筑陽学園中学校 出身)



普通科 3年
蓑原 乃々香 さん
(那珂川中学校 出身)



中高一貫科 3年
高橋 虹都 さん
(筑陽学園中学校 出身)



中高一貫科 2年
山本 陸琥 さん
(筑陽学園中学校 出身)



中高一貫科 2年
井上 千鶴 さん
(筑陽学園中学校 出身)

CHIKUYO GAKUEN HIGH SCHOOL 10

理数探究

本校は、DXハイスクールの採択校です!!

充実した設備やゲスト講師による、デジタルを活用した探究の基礎とプロジェクト型探究活動!

高校1年生の一貫理系・選抜S理数コースではデジタルを活用した探究を実装するための基本的な知識技能を提供。高校2年生の自由探究ではデジタル部門を設置、興味のある生徒が集まってプロジェクト型探究活動を展開している。



3Dプリンター・レーザーカッター講習(デジタルクラフトスタジオとコラボレーション)



家電製品の下にはDXが詰まっている

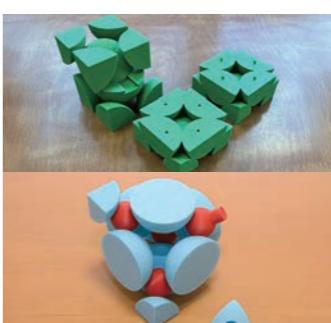
電子工作の基本を学ぶ前に、家電を分解! いろんな構造や仕組を体感。

イラストを現実世界へ



●制作した作品●
チクヨウアオウソのカラーフィギュア

学園の創立100周年記念キャラクター「チクヨウアオウソ」を3Dプリンターで作りました。約1ヶ月の試行錯誤を経て、プラモデルのようにパーツを細かく分けて組み立てる手法を採用。複数の素材が噛み合った時の感動は、忘れられません。



●制作した作品●
原子や分子などの立体構造模型

授業での学びをもとに、原子や分子、イオンなどの立体構造を再現した模型を制作。データ上で再現できても、印刷すると接地面の幅の変更が必要になるなど、想定外の課題に直面。3Dプリンターの特性を理解しながら課題を乗り越えました。

立体的に理解する結晶構造

●制作した作品●
原子や分子などの立体構造模型

授業での学びをもとに、原子や分子、イオンなどの立体構造を再現した模型を制作。データ上で再現できても、印刷すると接地面の幅の変更が必要になるなど、想定外の課題に直面。3Dプリンターの特性を理解しながら課題を乗り越えました。





特別進学S選抜クラス 理数コース

国立理系コース

東大・京大・九大など、理系の最難関国立大学や、医歯薬系学部への現役合格を目指すコース

1年次より理数系に特化したカリキュラムを設定し、よりハイベースで、より高度な内容の授業を行います。少人数編成のクラスで、経験豊富な教師陣によるきめ細やかな指導のもと、志望大学に合格できる学力の育成に努めます。(原則3年間クラス変更なし)

コース紹介

1年次	2年次	3年次
理数コース (国立理系コース)	理数コース (国立理系コース)	理数コース (国立理系コース)

特別進学S選抜クラス 文理コース

国立理系コース／国立文系コース

東大・京大・九大など、文系及び理系の最難関国立大学への現役合格を目指すコース

質の高いハイベース・ハイレベルな授業が特徴です。2年次より理系・文系に分かれ、それぞれの進路目標に応じたカリキュラムを設定し、きめ細やかで徹底した学習指導により志望大学への現役合格へと導きます。(原則3年間クラス変更なし)

コース紹介

1年次	2年次	3年次
共通 (国・地歴・数・理・英)	国立理系 コース	国立理系 コース
国立文系 コース	国立文系 コース	国立文系 コース

希望進路や習熟度に合わせた、幅広い選択が可能

普通科

特別進学Sクラス

国立理系コース／国立文系コース

九州大学などの難関国公立大学への現役合格を目指す、「学力奨学生」を中心のハイレベルクラス

きめ細やかな指導のもと、ハイレベルな実力を育成します。向上心の高い仲間と互いに切磋琢磨しながら授業に集中できる学習環境をつくり、本校独自の教育システムと万全な受験対策で国公立大学現役合格へと導きます。1・2年の1学期末または学年末に、希望と成績に応じて「特別進学S選抜文理コース」への入級も可能です。

コース紹介

1年次	2年次	3年次
共通 (国・地歴・数・理・英)	国立理系 コース	国立理系 コース
国立文系 コース	国立文系 コース	国立文系 コース

特別進学クラス

国立理系コース／国立文系コース／私立理系コース／私立文系コース

国公立大学・難関私立大学への現役合格を目指すクラス

2年次より理系・文系に分かれ、学習レベルに合わせてクラスを編成。3年次より、それぞれの進路および進度に合わせたカリキュラムと指導で、国公立大学・難関私立大学現役合格へと導きます。1・2年の1学期末または学年末に、希望と成績に応じて「特別進学Sクラス」への入級も可能です。

コース紹介

1年次	2年次	3年次
共通 (国・地歴・数・理・英)	国立理系 コース	国立理系コース 私立理系コース
国立文系 コース	国立文系 コース	私立文系コース

進学クラス

理系コース／国立文系コース／私立文系コース

学習にも部活動にも積極的に取り組むことが可能なクラス

充実した放課後を過ごしながら効率よく学習ができるよう、独自のカリキュラムで実力を養い、文武両道を実現します。また大学の指定校推薦入試制度も積極的に活用し、生徒それぞれの個性に応じた指導を行い、大学現役合格へと導きます。1・2年の1学期末または学年末に、希望と成績に応じて「特別進学クラス」への入級も可能です。

コース紹介

1年次	2年次	3年次
共通 (国・地歴・数・理・英)	理系コース	理系コース
国立文系 コース	国立文系 コース	国立文系 コース

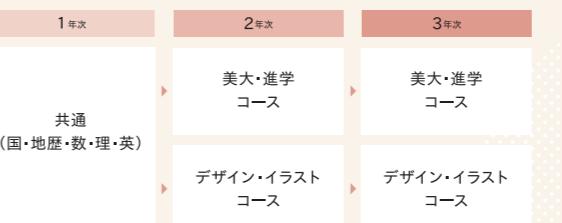
デザイン科

デザインの基礎力を鍛え、
アイデアを具現化する力をつけるとともに、
デザインの探究を通して、深く考察する力を身につけ
将来、幅広い造形分野で活躍できる人材を育てます。

専門性の高い美術・デザイン系の指導を行い、
幅広い造形分野の進路に対応

1年次は一般科目を基本に高校生としての基礎力を身につけ、2年次では
美術系の国公立・難関私立大学を目指す「美大・進学コース」と、私立美
術系大学や専門学校、卒業後プロを目指す「デザイン・イラストコース」に
分岐。幅広い進路に対応するカリキュラムになっています。

●コース紹介



1年次

一般科目を中心とした共通カリキュラムで 基礎力をつける

一般科目「国語・英語」を基本に、高校生としての基礎力を身につけます。
専門科目では「素描・構成」を中心に基本的な知識や技術を習得します。



鉛筆の削り方や絵の具の塗り方に始まり、デッサンや平面構成を行い造形の基礎を学びます。

2・3年次

2年次以降は2つのコースに分かれ、進路に応じた 専門力を養う

美大・進学コース

美術系の国公立・難関私立大学進学を
目指すコース

専門科目はもちろんのこと、国公立・難関私立ともに大きなポイントになる一般科目に力を入れ、学力強化を図ります。



デッサン力・構成力・色彩力などの基礎力をより定着させながら、美大受験に備えます。



多様化する大学入学試験に対応するため、基礎力をため応用力を身につけます。

デザイン・イラストコース

美術系私立大学・専門学校への進学や
スペシャリストへの道を目指すコース

手仕事からデジタルまで、造形分野の基本となる表現技法
やPC操作を学び、さらに専門分野の探究を深めます。



イラストレーター(PCソフト)によるレイアウト演習や
パッケージデザインなど、デザイン制作を行います。



デザインからプレゼンボードまでを制作。作品の魅力を
伝えるプレゼンテーションに挑戦します。

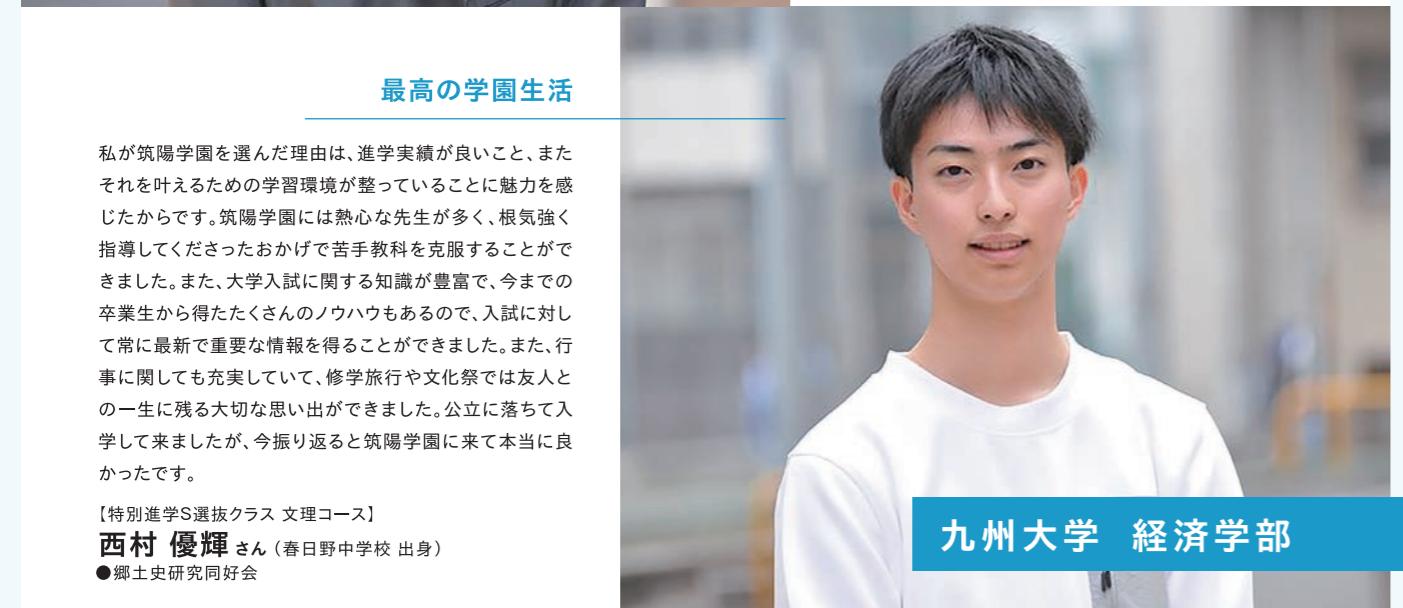


卒業生紹介

第一志望をつかんだ卒業生にインタビューを行いました。



佐賀大学 医学部医学科



最高の学園生活

私が筑陽学園を選んだ理由は、進学実績が良いこと、またそれを叶えるための学習環境が整っていることに魅力を感じたからです。筑陽学園には熱心な先生が多く、根気強く指導してくださったおかげで苦手教科を克服することができました。また、大学入試に関する知識が豊富で、今までの卒業生から得たたくさんのノウハウもあるので、入試に対して常に最新で重要な情報を得ることができました。また、行事に関しても充実していて、修学旅行や文化祭では友人の一生に残る大切な思い出ができました。公立に落ちて入学して来ましたが、今振り返ると筑陽学園に来て本当に良かったです。

【特別進学S選抜クラス 文理コース】
西村 優輝さん（春日野中学校 出身）
●郷土史研究同好会



武蔵野美術大学 造形学部

最高の環境

国立医学部を目指していた私は、理数系に特化した環境で学べる【理数コース】があること、また大学の授業料まで給付される【学力奨学生S】という制度があることに魅力を感じ、筑陽を専願で受験しました。毎年のように医学部へ生徒を送り出している先生方のご指導のもと、授業内で理数系教科を強化できることは、合格への大きな力となりました。大学受験は、自分の努力はもちろん、周りの環境が大切だと感じます。ここ筑陽学園には最高の環境があります。国立医学部、難関大学を目指している方、ぜひ筑陽学園で合格を掴みとってください。

【特別進学S選抜クラス 理数コース】
園田 えみさん（筑紫野南中学校 出身）
●茶道部

九州大学 経済学部

大切なデザイン科での日々

私は、学園紹介でのデザイン科の先生方の丁寧で熱心・親切なご指導と、「デザイン」が学べるというところに惹かれ筑陽学園を専願で受験しました。小さい頃から絵を描くことは好きでしたが、美術部にも入ったことのない私にとって、入学時のクラスメイトとのレベルの差に絶望しました。中々うまく描けなくて悔しいと思いました。ただ、何事も長続きしない私が、「悔しい」と思えたことに感動し、絶対にうまくなりたいと思い、3年間先生方の熱心なサポートもあって第一志望の大学に合格することができました。

【デザイン科】
笹山 姫菜さん（春日西中学校 出身）

学園環境

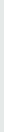
快適な施設環境の中で、充実した学園生活がはじまります。



①1号館 中央棟 ②1号館 東棟 ③視聴覚ホール ④1号館 東棟 教室 ⑤コンピュータ実習室 ⑥剣道場 ⑦図書館 ⑧放送室 ⑨理科室 ⑩個別指導スペース



小国研修所(熊本)



夜須グラウンド



テニスコート(3面)



第3グラウンド

歴史と文化に彩られた近隣環境



本校は、北に四王寺山、東に宝満山を望む緑豊かな文教地区に位置しています。周辺には「太宰府天満宮」や「坂本八幡宮」、「大宰府政庁跡」などの歴史的名所が点在し、またアジア諸国との文化交流の歴史を紹介する「九州国立博物館」もあり、歴史・文化が多彩に息づくエリアとなっています。

地域の方々との交流の場を提供



本校では、学校教育(部活動を含む)に支障の無い範囲で、地域住民の方の活動の場として、一昨年度より『トーキョーコーヒーふくおか・朱雀』様に学校の一部施設をご利用いただいております。『トーキョーコーヒー』とは登校拒否のアナグラム。全国で学校を長期欠席する約41万人の子どもたちのアクションを受けて、「問題は子どもの不登校ではなく、大人の無理解」という視点から教育を考え、学ぶ、2022年9月にスタートした、大人がイキイキ活動し学び合い、子ども達の個性が尊重され安心して過ごせる場所を目指し活動されている団体です。

アクセス

周辺地域からの通学もスムーズです。

西鉄電車・バスやJR線を利用して周辺地域からのスムーズな通学が可能です。



西鉄バス 西日本鉄道 甘木鉄道 筑陽学園までの所要時間

※西鉄は特急または急行電車利用での所要時間です。

※JRは快速電車利用、二日市駅より自転車利用での所要時間です。



CHIKUYO

F E

DAILY
ある日の
スケジュール
SCHEDULE

- 08:10 登校
- 08:10 H R
- 08:30 授業(午前)
- 12:20 昼休み
- 13:00 授業(午後)
- 14:50 掃除・終礼
- 15:25 7限目 or 放課後
- 16:30 放課後講座

POPULAR
人気の学食
メニュー
MENU



カツカレー



Aランチ
(照り焼きチキン)



Aランチ
(とりカツ)



4 April 5 May 6 June 7 July 8 August 9 September 10 October 11 November 12 December 1 January 2 February 3 March

- 入学式
- 生徒総会

- 創立記念日
- ラブアース
- クリーン運動
- 三者面談
- 夏期補習(前期)
- 学力強化合宿(希望制)
- 小園キャンプ

- クラスマッチ
- 夏期補習(前・後期)
- 体育大会
- 文化祭
- 芸術鑑賞
- クラスマッチ(1・2年)
- 体育大会
- 普通科修学旅行(2年)
- 3年生お別れ会(2年)

- ラボアース
- クリーン運動(1年)
- 三者面談
- 夏期補習(後期)
- 学園紹介(オープンスクール)
- 学園紹介(オープンスクール)
- デザイン科修学旅行(2年生)
- 冬期補習
- デザイン展(福岡)

- 親睦会
- デザイン展
- 芸術鑑賞
- 文化祭
- デザイン科修学旅行(2年生)
- 3年生お別れ会(1・2年希望者)
- 卒業式
- カナダ語学研修旅行

SCHOOL
EVENT



修学旅行



親睦会



デザイン展



芸術鑑賞



クラスマッチ



文化祭



体育大会

CHIKUYO CLUB ACTIVITIES

学年を超えた出会いと発見のきっかけにもなる筑陽の部活動、文武両道を目指し、運動部・文化部が全力で取り組んでいます。

運動部

- 男子バレー
- 女子バレー
- 男子バスケット
- 女子バスケット
- 男子テニス
- 女子テニス
- 硬式野球
- 陸上
- 男・女水泳
- 応援リーダー
- 軟式野球
- ソフトボール
- 男子サッカー
- 女子サッカー
- 卓球
- 男子剣道
- 女子剣道
- ソフトボール

文化部

- 美術
- 放送
- 写真
- 書道
- コンピュータ
- インター アクト
- 吹奏楽
- 茶道
- 科学
- ESS
- 文芸

- 囲碁将棋百人一首
- マンガ
- 郷土史研究
- ギター
- クイズ研究
- 手芸
- 少林寺拳法



運動部
SPORTS

文化部
CULTURE

高校 部活動在籍者数(運動系)

	特S選	特 S	特進	進 学	デザイン	中高一貫	合 計
男子バレー	2	2	13	9	1	3	30
女子バレー	4	2	11	4		2	23
男子バスケット	1	5	6	14		5	31
女子バスケット	1	5	9		1	4	20
男子テニス	4	2	5			14	25
女子テニス	1	1	3	5		8	18
ソフトボール	1	2	6	4	1		14
男子サッカー	1	8		69		46	124
女子サッカー	3			26		4	33
卓球	9	8	8	3		5	33
男子剣道	1		2	2		5	10
女子剣道			1	1		1	3
硬式野球	1		1	41			43
陸上	3	2	8			2	15
男・女水泳		1	2	3		2	8
応援リーダー	1	2	7	8		3	21
軟式野球	1	4	12	6	1	11	35
少林寺拳法			1	1			2
運動系合計	26	42	100	201	4	115	488

高校 部活動在籍者数(文化系)

	特S選	特 S	特進	進 学	デザイン	中高一貫	合 計
美術	1	4	3	1	17	2	28
放送	7	4	4	1		3	19
写真	2	3	1	3	6	10	25
書道	1		7	3	1	1	13
コンピュータ	20	6	14	2	1	14	57
インター アクト	16	8	15	6	1	22	67
吹奏楽	7	2	11	2	1	7	30
茶道	3	1	1		1	4	10
科学	7	5	5	2		5	24
ESS	10	3	2			7	22
文芸	1	2	4		4		11
囲碁将棋百人一首	4		1			12	17
マンガ	2	7	2	3	20		34
ギター	6	13	21	4	8	10	62
郷土史研究	1		4	2			7
クイズ研究	6	1	2			6	15
手芸		3	1				4
文化系合計	94	62	98	29	59	103	445
合 計	120	104	198	230	63	218	933

学園紹介

〈オープンスクール〉

事前のお申込みが必要になります。
詳しくは本校ホームページをご覧ください。

9
13 SAT

9
27 SAT

11
1 SAT



令和6年度より制服が新しくなりました



冬服・正装



夏服・正装

令和5年に100周年を
迎えました。

ICO +
100th Anniversary since 1923

学校法人 筑陽学園
筑陽学園高等学校

CHIKUYO GAKUEN
HIGH SCHOOL

〒818-0103 福岡県太宰府市朱雀5丁目6番1号

TEL 092(922)7361

FAX 092(928)3697

筑陽学園

検索

<http://www.chikuyogakuen.ed.jp/>



- 西鉄二日市駅下車／徒歩10分
- 西鉄都府楼前駅下車／徒歩10分
- JR二日市駅下車／徒歩25分・自転車10分
- 西鉄バス筑陽学園前下車／徒歩1分
- 西鉄バス太宰府市役所前下車／徒歩13分